



Ville de Sion – communiqué de presse

<p style="text-align: center;">MADELEINE CARRUZZO lauréate du Prix de la Ville de Sion 2012</p>

Le Prix de la Ville de Sion, attribué chaque quatre ans, récompense une personnalité qui s'est particulièrement distinguée dans le domaine des arts, de la littérature ou des sciences et dont l'activité honore la capitale valaisanne.

Lors de sa séance du 10 mai dernier, le conseil municipal, sur proposition de sa commission culturelle, a décerné le Prix de la Ville de Sion 2012 à la violoniste et altiste sédunoise, **Madeleine Carruzzo**. Par ce choix, la Ville de Sion entend récompenser cette musicienne pour sa brillante carrière qui a contribué à améliorer l'image artistique de Sion au-delà des frontières cantonales et nationales.

Née à Sion, Madeleine Carruzzo commence le violon à l'âge de 7 ans, puis étudie à l'Académie de Detmold dans la classe de Tibor Varga. En 1980, elle obtient sa licence de concert avec mention d'Excellence. Dès l'âge de 15 ans, elle joue parallèlement de l'alto, en musique de chambre et comme soliste. En 1980, en tournée avec l'orchestre de chambre de Tübingen, elle interprète 28 fois à l'alto la symphonie concertante de Mozart, particulièrement en Amérique centrale, en Amérique du Sud, à Tübingen, à Detmold ainsi qu'en Afrique.

De 1978 à 1981, Madeleine Carruzzo est premier violon solo de l'orchestre de chambre Tibor Varga. En 1982, elle entre d'emblée comme premier violon de l'Orchestre Philharmonique de Berlin, sous la direction de Herbert von Karajan. Cette admission est d'autant plus remarquable que c'est la première femme à intégrer cet orchestre prestigieux.

Par ailleurs, Madeleine Carruzzo se produit aussi en soliste et fait partie de plusieurs ensembles de musique de chambre tels que les Philharmonische Streichersolisten, l'Haydn Ensemble et le Metropolis Ensemble. Depuis 2006 elle est l'altiste du Quatuor Erlenbusch. De plus, Madeleine Carruzzo a participé à de nombreux festivals de musique de chambre principalement à ceux de Salzburg, Lockenhaus, Berlin, Schleswig-Holstein et Jérusalem. Elle a joué en musique de chambre avec des artistes célèbres, notamment les pianistes Elena Bashkirova, Jonathan Bliss, Yefim Bronfman, Andras Schiff, les violonistes Nikolaj Znaider, Renaud Capuçon, Guy Braunstein, Kolja Blacher, les altistes Nobuko Imai, Michael Tree, Gérard Caussé et les violoncellistes Gauthier Capuçon, Boris Pergamenschikov, Franz Elmeron, ou encore le flûtiste Emmanuel Pahud.

En 2001, Madeleine Carruzzo a été lauréate du prix de la Fondation Rünzi.

Le Prix de la Ville de Sion 2012, d'un montant de Fr. 10'000.-, sera remis à Madame Madeleine Carruzzo le vendredi 30 novembre prochain, en présence des autorités.

Sion, le 29 mai 2012

VILLE DE SION
Chancellerie municipale

Contact presse

Gaëlle Métrailler, déléguée culturelle
g.metrailler@sion.ch – 027 324 11 39