

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Prix culturel 2025 de la Ville de Sion est attribué à Cyrielle Formaz alias Meimuna

Née à Martigny en 1995, Cyrielle Formaz écrit, compose et interprète ses propres compositions, inspirées de la folk anglo-saxonne et de la poésie francophone. Depuis plus de 7 ans, elle suit une carrière solo, à travers le projet Meimuna. En 2021, elle s'est vu décerner le Prix « Coup de cœur de la chanson francophone » de la réputée Académie Charles Cros. Dans un univers acoustique intimiste, nimbé de brume et de poésie, la jeune musicienne est l'autrice de 5 EP et d'un album sorti en 2024 et salué par la critique « C'est demain que je meurs ». Elle se produit sur les scènes suisses, mais aussi en France, en Belgique, en Allemagne et même jusqu'en Chine et au Canada.

Cyrielle Formaz entre au Conservatoire de Sion à l'âge de 7 ans pour apprendre la guitare classique et le langage musical. Après l'obtention de son certificat, elle commence à écrire, composer et chanter dans d'autres registres. En 2015, elle participe au stage de la Médaille d'Or dans le Jura (CH) avec Jean Fauque (parolier Alain Bashung, Johnny Hallyday, etc.) et Jean-François Delfour (MC Solaar). Elle quitte l'Université de Lausanne où elle étudiait l'histoire de l'art et le cinéma. Peu après, elle participe aux 42mes Rencontres d'Astafort (FR) avec Francis Cabrel, Marc Estève (parolier Henri Salvador, Bernard Lavilliers, Enrico Macias, Maurane, etc.). Au sortir de cette expérience, elle décide de créer son projet personnel, Meimuna.

Durant deux ans, elle se consacre entièrement à la musique. Elle se produit sur scène, voyage, suit des cours de son et de mixage, dirige des ateliers de composition et d'autoproduction et remporte le prix de la meilleure démo de l'année au concours national M4Music à Zürich. A l'automne 2017, elle part à Bruxelles pour étudier l'illustration à l'Ecole supérieure des arts de Saint-Luc. Parallèlement à ses études, elle se produit sur différentes scènes internationales et s'immerge dans une expérience culturelle et sociale différente. De retour en Suisse, elle s'installe à Sion. Elle crée essentiellement pour son projet Meimuna mais compose également pour le théâtre, la radio, des films indépendants ou des lectures et s'engage auprès de diverses structures pour encourager la création et notamment la présence des femmes sur la scène des musiques actuelles.

Sur proposition de sa commission culturelle, le conseil municipal est heureux de lui attribuer le Prix culturel 2025 de la Ville de Sion, d'une valeur de 7000 francs. Ce prix, décerné chaque année durant les trois premières années de la législature, récompense un jeune artiste à titre d'encouragement pour son parcours prometteur. La cérémonie de remise de cette distinction se tiendra à l'automne.

Sion, le 26 mai 2025

Personnes de contact :

VILLE DE SION

CHANCELLERIE

Hôtel de Ville
Grand-Pont 12
Case postale 2272
1950 Sion 2

T 027 324 11 23
F 027 324 11 88
M j.mayencourt@sion.ch
www.sion.ch



SION

- Marylène Volpi Fournier, conseillère municipale en charge de la culture et de la formation
078 889 63 17 ; m.volpi@sion.ch
- David La Sala, délégué culturel
027 324 13 21 ; culture@sion.ch
- Cyrielle Formaz, lauréate du Prix culturel 2025 de la Ville de Sion
079 402 54 49 ; cyrielle.formaz@hotmail.com