

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Exposition de clôture à la Maison de la Nature

La photographe Fanny Zambaz présente ses cyanotypes d'animaux de chez nous. A voir jusqu'au 15 novembre, date de fermeture annuelle du centre d'exposition de Montorge.

Les cyanotypes des animaux de chez nous réalisés par l'artiste Fanny Zambaz se marient à merveille avec le décor de l'exposition annuelle de la Maison de la Nature **A poils**. Autour de l'imposant mammoth, beaucoup de douceur imprègne les lieux avec ces jeux de couleur.

Fanny Zambaz est une artiste photographe professionnelle établie en Valais. Son travail est poétique, né d'une rencontre avec le monde animal vivant, libre et sauvage au cœur duquel elle aime s'immerger. Depuis 2017 dans son atelier elle travaille le cyanotype : une technique d'impression négative monochrome datant de 1842 qu'elle utilise pour créer ses images. Exposées au soleil et révélées à l'eau, ces images bleutées créées à la main ont toutes un caractère unique et sont disponibles uniquement en édition limitées. Elle publie son premier beau livre « Esquisses Sauvages » en 2024, ouvrage préfacé par Vincent Munier.

En marge de cette exposition de clôture, deux ateliers sont organisés les 7 et 14 novembre de 14h à 15h. Dès 4 ans, les enfants pourront découvrir la magie d'une impression cyanotype et repartir chez eux avec un cliché. L'entrée est libre, sur inscription (maximum 15 personnes).

Sion, le 13 octobre 2026

Personne de contact :

- Nadège Guigoz, animatrice de la Maison de la Nature
079 523 87 03 ; maisondelanature@sion.ch